



Mélanie

LECLEF COMÉDIENNE

06 52 46 54 06

melanie.leclef@gmail.com



Site



Démo



RÔLES PRINCIPAUX * | SECONDAIRES **

TRAINING CAMÉRA

DU DIRECTEUR DE CASTING AU RÉALISATEUR

Cinémasterclass

APPRIVOISER LA CAMERA | Philippe BONNIER

ACTING ET DIRECTION D'ACTEUR pour le cinéma & la TV | Béatriz FLORES SILVA

FACE CAMÉRA | Stephan CARPIAU & Gérard MOULEVRIER

CURSUS INITIAL

STUDIO PYGMALION

ACTEUR AU QUOTIDIEN

Formation professionnelle au jeu d'acteur
Méthode STANISLAVSKI - Actors studio

TECHNIQUE MEISNER

Training MEISNER avec Pico BERKOWITZ

VOIX

STAGE VOIX EN STUDIO PROFESSIONNEL

Publicité & Documentaire
Les Coachs Associés

TRAVAIL DE LA VOIX

Avec Pascale BEN

COACHING VOCAL

Avec Marcelle DE COOMAN

TRAVAIL SUR LA DICTION

Avec Irina BOLKOVA

Actuellement

- CONTES SUR MOI * Xavier DEPOIX
- Création en cours de répétition

CINÉMA

- | | |
|--|----------------------------|
| PANIQUE DANS UN CERVEAU DE DÉMOCRATE (LM) ** | Philippe CHARAZENC |
| PLAGISTE (CM) | Etienne D'ANJOU |
| BRAQUAGE EN FOLIE (CM) | Adam Gabriel BELLY COTE |
| TU DORS (CM) * | Roberto SAVO |
| CHACUN SON BOCAL (CM) * | L-Philippe DELLA VALENTINA |
| ESCALIER POUR L'ECHAFAUD (CM) * | *Hélène LAMY AU ROUSSEAU |
| SEULE (CM) * | Carlos MAROQUIN |
| DANCING IN GRAY (CM) * | Rolando GUERRIERI |
| HIVER (CM) ** | Carlo DE ROSA |
| DAUPHIN TANGO (CM) * | Mauri LÄHDESMÄKI |
| JE T'AIME (CM) * | Olivier LINCONNU |
| OBSESSION (CM) * | Miguel MOREDA |
| ENTRE DEUX GLAÇONS (CM) * | Thibaut PIERRE |
| THE MAILBOX (CM) * | Yvan LOZAC'HMEUR |

CLIPS

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| JE SUIS MORT- ROMAIN LEMIRE | Arielle MOENS HENKART |
| WEIRD LAND- GRAND PARC | Alban Van WASSSENHOVEN |

THÉÂTRE

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| CARABISTOUILLE * | Julie & Cyntia VOLDÈS |
| Julie & Cyntia VOLDÈS | |
| LES SINCÈRES * | Frédéric KUSIAK |
| MARIVAUX | |



Mélanie

LECLEF

06 52 46 54 06

melanie.leclef@gmail.com

RÔLES PRINCIPAUX * | SECONDAIRES **

THÉÂTRE | Suite

LE DINDON	Benoît PAUWELS
Georges FEYDEAU	
UN MENSONGE DE L'ESPRIT *	Frédéric KUSIAK
Sam SHEPARD	
UN RICHE, TROIS PAUVRES *	Frédéric KUSIAK
Louis CALAFERTE	
THÉÂTRE SANS ANIMAUX	Frédéric KUSIAK
Jean-Michel RIBES	

AUTRES STAGES

CONTE & DIVERSITÉ CULTURELLE
C.F.C.

KATHAKALI Avec Maître KARUNAKARAN
& Nina SOUFY

LANGUES

FRANÇAIS LANGUE MATERNELLE
ANGLAIS INTERMÉDIAIRE
NÉÉRLANDAIS INTERMÉDIAIRE

NATIONALITÉ BELGE

PIEDS À TERRE

BELGIQUE : Bruxelles, Namur, Liège...

DANSE

RÉPERTOIRE : Contemporain

FORMATION : école de danse CAPRIOLA

DIVERS SPECTACLES :

chorégraphiés par Nadi MALENGRAUX

SPORTS

ÉQUITATION | Maîtrise des trois allures

ESCALADE | Bon niveau

ÉCRITURE

Écriture d'un court métrage et de
plusieurs spectacles.

COACHING ENFANTS POUR LE CINÉMA

Coachings d'enfants âgés de 5 à 10 ans sur le film LE REBOND de
Lise de MOVOLLAIRE

ENCADREMENT D'ATELIERS THÉÂTRE

Depuis plus de 8 ans

PUBLICS

Enfants & adolescents sur le temps scolaire et péri-scolaire

EMPLOYEURS

Écoles maternelles, primaires, collèges, lycées (Paris
& Bourg-La-Reine) et avec les associations Atellane,
Villa Comedia, Ankreation...

ANCIENNE ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE

PSYCHOLOGUE CLINICIENNE

9 années de pratique dans des hôpitaux, centres pédiatriques
& psycho-médico-sociaux.

ACCOMPAGNEMENT de personnes maltraitées ayant des troubles
du comportement, endeuillées ou atteintes de maladies graves.

<http://www.melanieleclef.fr>