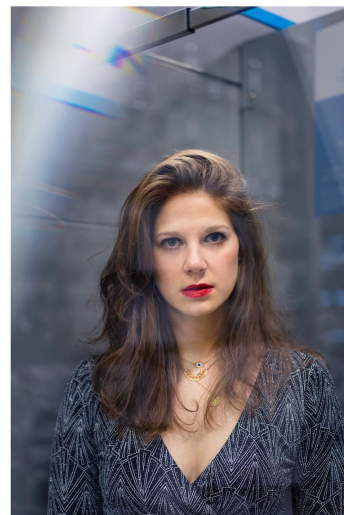


MORGANE CABOT

morgane.cabot@hotmail.fr

06 73 46 07 47



PERMIS B

Langues : Anglais, Italien

169 cm

Musique : Chant, guitare

Sport : Yoga, danse, équitation, course à pied, crossfit

Cinéma

“Trois petites filles” 2003

Rôle principal / Réalisateur : Jean-Loup Hubert

« Reine Mère »

Réalisatrice : Manele Labidi 2023

Télévision

“Commissaire Magellan” 2019

Réalisateur : Grégory Ecale

“Candice Renoir” 2019

Réalisateur : Pascal Lahmani

“Mouche” 2019

Réalisatrice : Jeanne Herry

“Capitaine Marleau : En trompe l’oeil” 2016

Réalisatrice : Josée Dayan

“Les tourtereaux divorcent” 2013

Réalisateur : Vincenzo Marano

“Le goût du partage” 2013

Réalisatrice : Sandrine Cohen

“Il faut marier maman”	2012
Rôle principal / Réalisateur : Jérôme Navarro	
“Section de Recherche, ep Entre toi et moi”	2011
Réalisatrice : Delphine Lemoine	
“Le chant des sirènes”	2011
Réalisateur : Laurent Herbert	
“Simple”	2010
Réalisateur : Ivan Calbérac	
“Crainquebille”	2009
Réalisateur : Philippe Monnier	
“Vénus et Apollon” saison 2	2007/2008
Rôle principal / Réalisateur : Pascal Lahmani , Jean-Marc Fabre	
“Les Oubliées”	2006
Réalisateur : Hervé Hadmard	
“Fête de Famille”	2005
Réalisateur : Lorenzo Gabriele	
“La Battante”	2004
Réalisateur : Didier Albert	

COURT METRAGE

“Elancourt Mambo”	2021
Réalisateur : Romain André	
“Laissez moi danser”	2016
Réalisatrice : Valérie Leroy / Nommé aux Césars 2019 section court métrage	
“Marlowe”	2015
Réalisatrice : Sarah Barzyk Aubrey	
“Nue”	2011
Rôle principal / Réalisateur : Anton Solnitzki	
“Entre nous”	2011
Réalisatrice : Karen Alyx	
“Frangin Frangine”	2011
Réalisateur : Anthony Sonigo	
“Dans l’arbre”	2010
Réalisateur : Kévin Nogues	

Théâtre

« Dernier coup de ciseaux »

2020/2022

De Paul Portner / Adaptation de Sébastien Azzopardi et Sacha Danino

Mise en scène : Sébastien Azzopardi (Théâtre des Mathurins)

« Le Roi Arthur »

2018

De et mise en scène : Jean-Philippe Bêche (Théâtre de l'épée de Bois/Cartoucherie de Vincennes)

« Folle Amanda »

2017

De Barillet et Grédy- Mise en Scène : Marie-Pascale Osterrieth (Théâtre Antoine)

Spectacle Musical

« Merlin la légende musicale »

De et Mise en Scène : Marie Jo ZARB (Les Folies Bergères) 2022

« Welcome to Woodstock »

2017

De Jean-Marc Ghanassia - Mise en Scène : Laurent Serrano (Le Comédia)

MUSIQUE

Auteur, compositeur et interprète du groupe SoPoP, un EP de 5 titres sorti en 2013 et de nombreux concerts (l'international, les trois baudets, le bus palladium ...)

Formation

“Les Ateliers de Sudden”

2009/2010

Raymond Acquaviva / Ecole privée d'art dramatique

“Les cours Eva Saint Paul”

2008/2009

Eva Saint Paul / Ecole privée d'art dramatique