



Antoine Grenier

Acteur

CARACTÉRISTIQUES

Date de naissance	8 mai 1997
Nationalité	Française
Cheveux	Chatains foncés
Yeux	Vert - Noisette
Poids	70 kgs
Taille	175 cm
Permis B et 50cc	

DISTINCTIONS

- Festival du cinéma européen de Lille 2021**
Meilleure interprétation masculine dans Parade
- Festival international Balneario Camboriù 2020**
Meilleur Acteur dans Parade
- Lublin Film Festival 2020**
Prix honorifique d'interprétation pour Parade
- Varese international Film Festival**
Meilleur Acteur d'Avril 2020 pour Parade

CONTACT

Téléphone	06 77 98 24 63
Email	antoine-c.grenier@hotmail.com
Adresse postale	47 avenue de la Division Leclerc, 92320 Chatillon

THÉÂTRE

2020

Occupe-toi du bébé (Dennis Kelly)

Rôle de Martin, mis en scène par Serge Brincat

Marché Noir (Nicolas Turon)

Rôle principal masculin (Marcel Mercier) mis en scène par Morgane Huguenin & Cie les Hallebardiers

Cabarette Edition

Compagnie La Cabarette, spectacles musicaux mis en scène par Pauline Miocec

2019

Villa Dolorosa (Rebekka Kricheldorf)

Rôle de Georg, mis en scène par Vincent Brunol

2018

Six personnages en quête d'auteur (Luigi Pirandello)

Rôle de l'Assistant, mis en scène par Geneviève Cazenave

Chaos (textes Xavier Durringer & Jean-Michel Ribes)

Rôle d'Antoine, mis en scène par Baptiste Sans

Opéra Panique (Alejandro Jodorowski)

Rôles multiples, mis en scène par la Compagnie des Curiosités

Les amours imaginaires (Mélodie Marot)

1er rôle masculin, mis en scène par Mélodie Marot & L'éclos compagnie

FORMATIONS

Cours Florent Bordeaux & Paris (2017-2020)

Avec Marie-Alix Coste de Bagneux, Vincent Brunol, Antoine Basler, Bagheera Poulin, Jerzy Klesyk et Serge Brincat

Licence 3 Arts du spectacle (2015-2018)

Spécialité théâtre à l'Université Bordeaux Montaigne

CINÉMA

Rôle principal

Bully (2022 - en cours)

Long métrage réalisé par Jean Philippe Girardot et produit par Ghost FX Pictures

Sextoy (2021)

Court métrage réalisé par Julien Marot et produit par Saint-Gingembre & Les productions du même nom

Cortège/Parade (2020)

Court métrage réalisé par Yohann Gloaguen et produit par Bobilux

Dieu saura que j'ai essayé (2019)

Court métrage réalisé par Julien Capdegel et produit par 3is & TSF Aquitaine

Ne me laisse pas (mai 2021)

Mini série réalisé par Quentin Debray et produit par 3is & TSF Aquitaine

Rôle secondaire

La nuit mange le jour (2021)

Long métrage réalisé par Etienne Clotis et produit par Process 801

Obsession (2019)

Court métrage réalisé par Mathieu Dubourg et produit par Orizon Productions

Avant Tim (2019)

Court métrage réalisé par Alexis Diop et produit par Les films de l'ermitage

Stages

- Butô et danse contemporaine avec Naomi Muto & Célia Thomas (2016)
- Art de l'acteur avec Marc Depont (2016)
- Masque avec Henri Bonnithon (2017)
- Théâtre Antique avec Kevin Keiss (2017)