

Irène GÉRARDIN

06 84 39 62 09

irene.gerardin@gmail.com



Langues

Anglais (courant)

Espagnol (courant)

Permis B

Sports

Ski alpin, Surf, Equitation, Yoga, Plongée-sous-marine

Danses

Improvisation, Contemporain, Classique, Modern' jazz, Salsa

COURT-MÉTRAGE

- 2021 **Aliénation** - Liliana Saus - *rôle principal*
- 2021 **La Marée** - Alexandra Larre - *rôle principal féminin*
- 2021 **Les Stupéfaits** - Raphaël Guiard - prod : Les Vidéalistes - *teaser pour vendre le long-métrage*
- 2020 **La fin de l'aventure** - Raphaël Goldszal - **La Fémis** - *rôle principal*
- 2020 **Belle Lune** - Igor Kovalsky - prod : Parti Prod - *rôle principal féminin*
- 2020 **Confini** - Balthazar Ullmann - *rôle principal féminin*
- 2019 **Le Monde Depuis Les Miradors** - Guillaume Erbs - prod : Black Sheep - *rôle principal féminin*
- 2019 **À nous !** - Thibault Pastierik - **ENS Louis Lumière** - *rôle principal féminin*
- 2019 **Apparence** - Aziza Eboma et Hang Chen - *rôle principal féminin*
- 2019 **Un ruban de rêves** - Nicolas Cachelin et François Swabowski - *rôle principal féminin*
- 2018 **Du sable dans les chaussures** - Clémence Touzet
- 2018 **Banc de touche** - Yohan Vitre - *rôle principal féminin*
- 2017 **Dead End** - Rami Ghorra - *rôle principal*
- 2017 **Bien entendu** - Robson Dias - *rôle principal*
- 2014 **Silence** - Nicolas Cachelin

WEB SÉRIE

- 2013 **Les Comédiens - Épisode 4** - Emmanuel Berthelot

THÉÂTRE

- 2016 **L'Adversaire** (Emmanuel Carrère) et **Réparer les vivants** (Maylis de Kerangal) - Frédéric Cherbœuf
Théâtre Paris-Villette
- 2015 **Cabaret tango** - Emilie-Anna Maillet
Maison des aveugles, Maison de retraite,...
- 2015 **Les enfants de l'an 2000 - Conservatoires en scène** - Alyssa Tzavaras
Théâtre du Rond-Point

- 2015 **L'île des esclaves** (Marivaux) - Telmo Herrera
Théâtre de Nesle
- 2015 **Falstafe** (Novarina) - Lazare Herson-Macarel
Théâtre Paris-Villette

MISE EN SCÈNE

- 2016 **Le cochon est-il une série de tranches de jambon ?** (création inspirée de la pièce éponyme de Pascale Henry) - Irène Gérardin

CLIP

- 2017 **Paris** (Y-Bros) - Andréa Hainaut

DANSE

- 2018 **Kadamati** - Akram Khan
Paris

FORMATION ARTISTIQUE

- 2021 Collectif La Pépinière
- 2019, 20, 21 **Ateliers** de danse-improvisation avec Aurélie Delarue
- 2019 **Ateliers** de chant spontané avec Christophe Boyer
- 2017, 18, 19 **Stage** avec Alexandre del Perugia
- 2014,16,17,18 Workshop avec Yorgos Karamalegos (**Physical Lab**)
- 2017, 2018 **Stage** de butô avec Yumi Fujitami
- 2014-2016 **Conservatoire du 19^{ème} arrondissement de Paris**, avec Émilie-Anna Maillet et Éric Frey (théâtre et improvisation), Nadia Vadori-Gauthier (danse), Jean-Luc Verna (Yoga)
- Août 2015 **Université d'été** de La Mousson d'été, intervenante : Pascale Henry, à Pont-à-Mousson (54)
- 2011-2014 **Cours Florent** avec Cyril Anrep, Sarah Mesguich, Antonia Malinova, Christophe Lorcat et Maud Ferrer (théâtre), Stéphanie Duvivier, Jacques Séchaud, Chad Chenouga et Laurence Côte (cinéma), Christian Croset (diction), Anaïs Simon (improvisation), Laurent Austry (chant), Michel Durand (danse)