



Mélanie Guibert
Actrice/ Auteure/ Scénariste
06.98.89.18.03
melanieguibert7@gmail.com

“ Créer & jouer la vie ”

CINEMA:

COURTS METRAGES :

- . Battement d'Elle: de Pierre Nogueras
- . Redemption: d'Abraham Toure
- . Romance Urbaine: d'Abraham Toure
- . Périphérique blues : De Slony SOW.
- . L'homme a la boite: De Slony SOW
- . Delivery de Frédéric PROVOST
- . Une fois de Atelier cinéma
- . Confession de Atelier cinéma
- . Fausse nouvelle de François BARR
- . 17 de Julien RABIA
- . Retrouvailles de Laurent CAUJAT
- . Ben et Laura de Laurent CAUJAT
- . La Promesse de Isaure LAPIERRE
- . Retrouvailles de Laurent CAUJAT
- . Rancoeur de Frédéric PROVOST
- . Cuisiner de Choukri ROUHA
- . La Mère de Frédéric PROVOST
- . Frangins de Rudy SITBON
- . Trumpet on de Laurent Caujat
- . Le défi de Ludovic Bertillot

CLIPS VIDEOS :

- . « Fanfaron » Clip de Nina MORATO ; Rôle de la femme
- . « L'Impasse » Clip de Stéphane PERBAlet Franck MEYER : Rôle principal
- . « La haine »: Clip de Alexis SANTUCCI : Rôle de la haine (danseuse)

DOCUMENTAIRES :

- . A fleur de peau : film documentaire 52 mn pour envoyé spécial réalisateur Philippe LALET (peinture, interview, mise en scène)

TELEVISION :

- . Série « Working Girls » saison 2 : Rôle de la femme douleur à la poitrine
- . Monsieur Palizzi : programme court réalisateur Slony Sow, produit et écrit par Jean Dujardin

THEATRE :

- . « Je tue il » de François TARDY (tous les rôles, la dramaturgie et les rôles étaient tirés au sort chaque soir au théâtre des Enfants Terribles
- . La peur des coups de COURTELINE au théâtre coté cour
- . Tragédie de Jean-Michel RIBS au théâtre coté cour
- . Les filles de tournesol de Lucas Olmedo
- . Boumayé du collectif ORIGIN
- . Lady Killer de Fabien Richard

Palizzi : programme court réalisateur Slony Sow, produit et écrit par Jean Dujardin

SPECTACLES VIVANTS :

- . Les come-x : danseuse avec la troupe COME-X, environ 80 dates sur Paris et 4 tournées internationales (Asie, Russie, Europe, Afrique du Nord)
- . Merveilles du 7^e jour : chorégraphie de Frédéric HERRERA dans le cadre du 27^e congrès internationale de l'esthétique, au palais des congrès de PARIS. Compagnie PLANET COLOR (rôle de l'air)
- . Être : chorégraphie de Catherine FERRERA, mise en scène de Béatrice D'EAUBONNE (rôle principal) Représentation au palais des congrès et la LOCO
- . Les guerriers de la lumière : chorégraphie de Frédéric HERRERA dans le cadre du 29^e congrès internationale de l'esthétique, au palais des congrès de PARIS. Compagnie PLANET COLOR (rôle de la déesse en éveillé).

FORMATION :

- Formation au studio Alain de Bock (Cours d'impro, face caméra, Interprétation, théâtre) Formation à l'école ETP de Colette Louvois
- Collectif Atelier création à Atelier cinéma dirigé par Frédéric Provost
- Collectif Origin Créé par Abraham toure
- Master Class de Jack WALTZER
- Atelier de coaching de comédien avec Damien ACOCA
- Cours particulier de danse contemporaine au studio CHANDON,
- Divers stages Acting (Franck victor, Bruno Esposito, etc.)
- Ateliers divers dirigés par agents et directeurs de Casting Formation à l'écriture Scénaristique : Stage dirigé par Maka SIDIBE
- Formation au métier de coach et coach d'équipe, formation à la PNL, les comportements et personnalités, à l'approche narrative
- Formation aux techniques scénaristique, à la quête du héros Formation de Gestalt thérapeute intégrative
- Praticienne Chamanique
- SPORT : Stretching, yoga Asthanga, yoga Bikram, danse. Méditation LOISIRS : musique, cinéma, lecture, écriture (chansons, scénarios, auteure du livre: " Devenez la meilleure version de vous même" Edite chez First)
- DIVERS : photographie, Réalisation, écriture Scénaristique, auteure

En parallèle :

Bras droit du dirigeant au studio KARAVAN STUDIO durant deux ans :

Directrice de casting/ assistante plateau/ directrice artistique/ créatrice de nouveau projet/commerciale/ administratif/ organisatrice des plannings/ chargée de clientèle

Création de ma société E Sens Ciel depuis 2007 :

Société de coaching et de formation spécialisée dans le domaine du déploiement des potentiels humains et de la reconnexion à notre puissance créatrice

(Management, Communication, Comportements humains, Déploiement de soi, Savoir Etre, Accompagnement et coaching des comédien -nes)

J'aime à croire que l'humain est un être unique et merveilleux au potentiel incroyable. Aller à sa propre rencontre pour se connaître, se comprendre et devenir acteur et co créateur de sa vie, en pleine conscience et responsable de ses choix, ses relations aux choses, aux autres, au monde.

Ma méthode : Adopter une vision nouvelle sur les situations vécues, faire émerger un nouveau regard, ouvrir le champ des possibles, pour tendre vers pour faire émerger son soi, son essence originelle et être .

Devenir créateur conscient. Au service de son âme

Créer et jouer la vie

